

31 MARS > 20^H30

DAVID ATMAN (LA TRAGÉDIE)/MOOSY ›
SOIRÉE QUEBEC

DAVID ATMAN, chanteur guitariste du groupe la Tragédie en set solo, Tantôt doux, tantôt plus «hard», mêlant rock, folk et poésie québécoise

MOOSY est un animal totem, une bête dont les deux têtes partagent le même visage. Entre compositions cérébrales et interprétation instinctive, l'énergie qu'il dégage rappelle les heures les plus écorchées de la chanson française, dans un écrin post-métal aux limites de la rupture. Ça joue fort, lourd et sans retenue.



Poésie/rock

› TARIFS CONCERT : 5€/8€

15 AVRIL > 20^H30

› LAURA COX



Biberonnée au son de Johnny Cash et Dire Straits, Laura découvre peu à peu toute cette culture country, folk et rock grâce à son père anglais, puis commence la guitare sur le tard, en 2005 à l'âge de 14 ans. Elle se fait rapidement une place sur le net grâce à ses reprises de grands classiques du rock et de solos mythiques ; elle recevra d'ailleurs les compliments de la légende du blues, Joe Bonamassa. L'envie de sillonner les routes et de vivre pleinement l'expérience rock & roll étant de plus en plus grande, Laura Cox décide finalement de passer du « virtuel au réel » en fondant son groupe : The Laura Cox Band.

Blues/rock

› TARIFS : 10/12€

28 AVRIL > 20^H30

LES MANICK ›
THE SUNVIZORS

LES MANICK : derrière ce nom se cachent Marita et Yannick, 2 chants + 2 accordéons ne font qu'un.



THE SUNVIZORS : Un reggae moderne et sincère empruntant à la soul et au trip hop. Porté par une chanteuse dotée d'une authentique personnalité et à la voix à la fois rocailleuse et douce, THE SUNVIZORS s'est construit une réelle identité et a su convaincre.

Chanson/reggae

› TARIFS : 10/12€

13 MAI > 20^H30

› STO KO WE

Sto Ko Wé est un concert étonnant. Qui invite à oublier les idées préconçues. Tambours, guitares, basses, percussions, silence, ombre, lumière, mots inventés... Rythmes, couleurs, déchirures, guerres intérieures, prières silencieuses... L'Acantah livre son chant et communique de cœur à cœur... Entre prières tribales et rock puissant, Sto Ko Wé appelle à la fraternité dans son langage oublié de tous... En « pas d'langue », des fragments d'univers ciselés d'émotions ancestrales.



› TARIFS UNIQUE : 8€



www.lebatolune.fr

18 rue des Corsaires
14600 HONFLEUR
02 31 81 42 21
contact@lebatolune.fr



Ne pas jeter sur la voie publique • Imp. Marie Honfleur / 02 31 89 20 34

PROGRAMME
JANVIER • JUIN
2017

21 > 16^H00 & 20^H00
22 JANVIER > 14^H30

ABSOLEM & CHESS › « LES NOCES FUNÈBRES »

Comédie adaptée du film de Tim Burton, mise en scène par Frédéric Génin.



SYNOPSIS : Victor Van Dort et Victoria Everglot sont promis l'un à l'autre. Mais Victor se retrouve marié au cadavre de Satine qui l'entraîne dans le joyeux monde des morts.

DURÉE : 1H20 - TOUT PUBLIC

Théâtre et musique live

› TARIFS : 8 / 5€

10 > 20^H30
FÉVRIER

LES KEUPONS D'ABORD › LES RAMONEURS DE MENHIR

LES KEUPONS D'ABORD : jeune formation normande réunissant Kooz1 et Béru, un duo punk explosif.



LES RAMONEURS DE MENHIRS :

« Après 10 ans d'Insoumission, le chant de la révolte continue en 2017 ! » Des reprises de trad breton et une bonne dose de Punk rock, menées par Lorán des Béruriers Noirs !

Punk

› TARIFS : 10 / 12€

11 > 20^H30
FÉVRIER

PAND › 9 MILLION WITCHES



PAN D : De puissants orages surplombent des plaines, certes désertes. Des cœurs unis chantent les solitaires. Le lendemain de Wine est toujours folk. Doux et nerveux, Pan D recèle un petit quelque chose d'éternel...

9MW : concilie - depuis ses débuts en 2014 sous l'impulsion des frères Landeau - mélodies pop salvatrices, riffs stoner-rock hi-energy, textures heavy-blues et synthés électro dans la plus pure tradition de l'alternative-rock.

Folk / Rock

› TARIFS : 8 / 5€

25 > 20^H30
FÉVRIER

THE SHARPERS › A FABULOUS TRIBUTE TO THE INMATES



THE SHARPERS :

On ne présente plus les Sharpers, groupe mythique de Blois, reformé en 2013 pour propager partout leur «nervous rock», combinaison explosive de pub-rock

A FABULOUS TRIBUTE TO THE INMATES : Ces garçons du Havre ont le pub rock dans la peau, un sens du show rare, et une gentillesse à toute épreuve. Leurs reprises des INMATES, groupe mythique de la scène rock anglaise du début des eighties, sont fidèles à l'original, et leur énergie sur scène n'a rien à envier à celle de leurs idoles.

Pub rock

› TARIFS : 10/12€

04 > 20^H30
MARS

JAJA › LES YEUX D'LA TÊTE

JAJA

Ce ne sont pas moins de cinq cépages qui composent cette formation Caennaise vinifié fin 2011.

Élevé en fut de chanson française, le groupe distille en musique un quotidien fait d'anecdotes, de faits de sociétés et de personnages d'appellation d'origine contrôlée le tout sur une rythmique swing rock!

Imprégnés de chanson française et de swing, de Brassens à Sanseverino, de musiques de l'est, de Kusturica à Shantel, LES YEUX DLA TÊTE entrelacent habilement gouaille parisienne, mélodies accrocheuses, énergie rock et fièvre balkanique.



Swing

› TARIFS : 10/12€

10 > 20^H30
MARS

LA CIE DU SOUFFLE 14 › GEORGE SAND

Projet de la Compagnie du Souffle 14 avec le soutien de la Ville de Honfleur et du Festival Parole Parole.



Théâtre

› ENTRÉE LIBRE

Festival
PAROLE
PAROLE